
Kazalo

*

SUVREMENA KAJKAVSKA KNJIŽEVNOST

<i>Božica Jelušić: Ftič kesnokrič</i>	3
<i>Emilija Kovač: Stani mirno, pesma ide</i>	14
<i>Božica Jelušić - životopisni i stilski naglasci (B. P.)</i>	16
<i>Izbor s 30. recitala suvremenoga kajkavskoga pjesništva D. Domjanić -</i> <i>Sv. Ivan Zelina 2011.</i>	19
<i>Stjepan Kralj: Božji sejn</i>	26

*

JEZIČNICA KAJKAVIANA

<i>Anita Celinić: Govor Gornje Bistre i bistranskog kraja</i>	29
---	----

*

GRADITELJSKO NASLJEDE

<i>Branimir Brgles: Franjevački samostan i crkva Blažene Djevice</i> <i>Marije od Pohoda u Mariji Gorici</i>	45
---	----

*

POVIJESNE TEME

<i>Franjo Pajur: O zrinsko-frankopanskoj uroti</i>	57
--	----

*

KAJ & ČA

<i>Ljerka Car Matutinović: Ovo mi j' proljeće ruki zavezalo</i>	69
---	----

*

LJUDI I KRAJEVI - DUHOVNI KRAJOBRAZ

<i>Božica Jelušić: Jato čvoraka, barnagorska jesen</i>	75
<i>Šetnje u (o)krugu (6)</i>	77
<i>Natječaj za 1. susret hrvatskoga dječjega duhovnog stvaralaštva</i> <i>"Stjepan Kranjčić"</i>	82

*

IN MEMORIAM

<i>Vladimir Poljanec (8.10.1953. – 16.04.2011.)</i>	83
---	----

*

OGLEDI, OSVRTI, PRIKAZI

Neoegzistencijalistička ironija Ive Kalinskoga (<i>Cvjetko Milanja</i>)	87
Antologija suvremenog velikogoričkog pjesništva (<i>Katja Matković Mikulčić</i>)	89
<i>Tam dauko</i> - blizu djetinjstva Branke Blažić (<i>Mirko Ivanjek</i>)	91

*

KRONIKA KAJKAVIANA

Polu stoljeća Muzeja Moslavine (<i>Slavica Moslavac</i>)	93
--	----

Naslovnica:

Frane Paro

Poštovani čitatelji, pretplatnici i prijatelji,

Raznolikost kajkavskog integrativnog temelja hrvatske kulture i znanosti, tematski se, većinom, u br. 5/2011. časopisa Kaj veže uz šire zagrebačko, županijsko, kajkavsko govorno te povijesno-kulturološko područje (tzv. "zagrebački prsten"). Izdajamo znanstvene radove: izvorno dijalektološko istraživanje i fonološko-morfološki opis kajkavskoga govora Gornje Bistre i bistranskoga kraja dr. sc. Anite Celinčić; pregled franjevačkoga graditeljskog nasljeđa – crkve i samostana u Mariji Gorici - Branimira Brglesa; povijesno-kulturološku analizu zrinsko-frankopanske pobune 1671. – uz tragičnu 340. obljetnicu, ali i podsjetnikom na 390. godišnjicu rođenja Petra Zrinskoga u Vrbovcu (Franjo Pajur). Književni naglasak u tom kajkavskom jezičnom arealu dat je jubilaranom, 30. recitalu suvremenoga kajkavskoga pjesništva u Sv. Ivanu Zelini, pjesništvu Ive Kalinskoga, Branke Blažić, s osvrtom i na antologijske velikogoričke (kajkavske) pjesnike.

Inmemorijskom rubrikom, Kaj podsjeća javnost na trajno i svestrano književno djelo, kajkavski altruizam i pajaštvo Vladimira Vladeka Poljanca. Rubrike "Jezičnica kajkaviana", te "Kaj & ča" donose slijed i rezultate istoimenih stalnih programa Kajkavskoga spravišća, Kajeve nakladnika.

Beletrističkim izborom, pretežito kajkavskim i čakavskim, Kaj čestita značajne obljetnice hrvatskim književnicama: 50-ljetnicu književnoumjetničkog rada Ljerki Car Matutinović te životnu 60-ljetnicu i 40 godina ustrajne "belletrije" Božici Jelušić.

U znanstveno-publicističkoj obradi i raznolikosti 9 rubrika broja 5/2011., koji je realiziralo 29 sudionika, sudjelovalo je 18-ero autora s 20 tekstova, od kojih su tri znanstveno kategorizirana.

Dragi i poštovani pretplatnici, zahvaljujemo Vam na čitateljskoj i pretplatničkoj podršci našem Kaj. Zahvaljujemo Zagrebačkoj županiji, čijom je potporom ostvaren ovaj tematski svezak.

Čitajte Kaj, dobopis ob navuku i meštrije jezika materinskoga, kajkavske belletrije, hištarije i vezdašnjice!

Uredništvo